

ANTICHE VARIETA' DA FRUTTO DI VALLE CAMONICA

MELA POM COSTA



Mele Pom costa pronte per la raccolta (G. Calvi)

Malus domestica Borkh.

CARATTERI RICONOSCIMENTO

Cultivar di medio sviluppo con portamento assurgente e fioritura lunga e medio tardiva. L'albero è tollerante alla ticchiolatura. La mela è caratterizzata da una pezzatura grossa e una forma rettangolare costoluta. La cavità calicina è superficiale aperta. La buccia è liscia con untuosità presente e caratterizzata da lenticelle in numero elevato e di piccole dimensioni. Il peduncolo è breve, di spessore medio, con inserimenti regolari. Il colore è rosso vinoso slavato, di tipi striato. È solitamente ricoperta di pruina. La polpa è di colore bianco verdastro con venature verdi, con tessitura fine, croccante, consistenza soda, tendenzialmente asciutta.

LUOGO, LIVELLO E CONDIZIONE DI DIFFUSIONE

Il Pom costa risulta particolarmente diffuso nella zona di Bienno e Berzo Inferiore in Val Grigna, dove è conosciuta e richiesta da parecchi anni. Si ritiene possa trattarsi di una mutazione "rossa" di Calvilla bianca.

RILIEVI, OSSERVAZIONI AGRONOMICHE, COMMERCIALI, ORGANOLETTICHE

Epoca di raccolta tardiva. Conservabile in cantina o fruttaiolo fino a marzo, con miglioramento delle caratteristiche gustative.

USO NELLA TRADIZIONE

La cultivar veniva utilizzata fondamentalmente per il consumo fresco. Fonti orali testimoniano del consumo della mela dopo un lungo periodo di conservazione.

LUOGO DI CONSERVAZIONE

In situ: numerosi alberi su franco sparsi per la zona della Val Grigna, ancora oggi oggetto di interesse tra privati coltivatori.

Ex situ: Campo collezione del Parco dell'Adamello presso Rino di Sonico (BS).

NATURA E LIVELLO DI CONOSCENZA

Possibile presenza di riferimenti con una segnalazione di cavilla rossa in "Pum e pumme nel Biellese" Maffeo M., 1999. Biebi editrice.



Forma e dimensioni del Pom costa

REFERENTE

Guido Calvi, Parco dell'Adamello – Comunità Montana di Valle Camonica. E- mail: guido.calvi@parcoadamello.it

Aggiornamento: febbraio 2013

